

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЧИНСКИЙ ТЕХНИКУМ НЕФТИ И ГАЗА ИМЕНИ Е.А. ДЕМЬЯНЕНКО»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

общеобразовательной дисциплины ОД 02 Литература
основной образовательной программы по специальности
13.02.13 Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического
оборудования (по отраслям)
(базовый уровень)

РАССМОТРЕНО
предметно-цикловой комиссией
общеобразовательных дисциплин
Протокол № ____
от « ____ » _____ 202__ г.
Председатель предметно-цикловой
комиссии _____ Н.В. Анциферова

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
по учебно-методической
работе
_____ О.В. Степанова
« ____ » _____ 202__ г.

СОГЛАСОВАНО
предметно-цикловой комиссией
автоматики и энергетики
Протокол № ____
от « ____ » _____ 202__ г.
Председатель предметно-цикловой
комиссии _____ С.В. Помелова

Рабочая программа общеобразовательной дисциплины разработана на основе Приказа Минпросвещения России от 24.08.2022 N 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 21.09.2022 N 70167)

Приказа Минобрнауки России от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»

Приказа Министерства просвещения от 12 августа 2022 Г. N 732 "О внесении изменений в федеральный образовательный государственный образовательный стандарт среднего общего образования», утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. N 413"

Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования (Утв. Распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г. No P-98 «Об утверждении Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования»)

Методики преподавания общеобразовательной дисциплины «Литература» (утверждено на заседании Совета по оценке содержания и качества примерных рабочих программ общеобразовательного и социально-гуманитарного циклов среднего профессионального образования ФИРПО, Протокол № 14 от «30» ноября 2022 г.)

ФГОС СПО по специальности 13.02. Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям), утв. Приказом Минпросвещения РФ от 27.10.2023 № 797.

Примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Литература» для профессиональных образовательных организаций (базовый уровень)

Разработчик: Матвиенко М.В., преподаватель первой квалификационной категории

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4-6
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7-14
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15-18
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Примерная тематика индивидуальных проектов по дисциплине	
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Синхронизация образовательных результатов СОО и СПО	
ПРИЛОЖЕНИЕ 3 Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО	

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01 Русский язык

1.1. Область применения программы

Рабочая программа общеобразовательной дисциплины ОД.02 Литература является частью основной образовательной программы подготовки по специальности 13.02.13 Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина ОД.02 Литература является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 13.02.13 Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)

1.3. Цели и задачи общеобразовательной дисциплины

Реализация программы общеобразовательной дисциплины ОД.02 Литература в структуре ОПОП СПО направлена на достижение цели по:

– освоению образовательных результатов ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные базового уровня (ПРб), подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО 13.02.13 Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)

–В соответствии с ПООП СОО содержание программы направлено на достижение следующих задач:

- формирование чувства причастности к отечественным культурным традициям, лежащим в основе исторической преемственности поколений, и уважительного отношения к другим культурам; в развитии ценностно-смысловой сферы личности на основе высоких этических идеалов;

- осознание ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры и взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;

- формирование устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, уважительного отношения к ним, приобщением к российскому литературному наследию и через него — к традиционным ценностям и сокровищам отечественной и мировой культуры;

- воспитание читательских качеств и овладением современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, самостоятельного истолкования, прочитанного;

- осознание обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка и реализацией их в учебной деятельности и в дальнейшей жизни.

В процессе освоения общеобразовательной дисциплины ОД.02 Литература у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия (далее – УУД), включая формирование компетенций в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Формирование УУД ориентировано на профессиональное самоопределение обучающихся, развитие базовых управленческих умений по планированию и проектированию своего профессионального будущего.

1.4. Общая характеристика общеобразовательной учебной дисциплины

Общеобразовательная дисциплина ОД.02 Литература изучается на базовом уровне и имеет междисциплинарную связь с дисциплинами общеобразовательного и общепрофессионального цикла: Русский язык, История, Физика, междисциплинарными курсами.

В профильную составляющую по дисциплине входит профессионально ориентированное содержание, необходимое для формирования у обучающихся общих и профессиональных компетенций. В целях подготовки, обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении общеобразовательной дисциплины ОД.02 Литература особое внимание уделяется развитию коммуникативных умений (формулировать, аргументировать и критиковать), формированию основ логического мышления в части проверки истинности и ложности утверждений, построения примеров и контр примеров, цепочек утверждений, формулировки отрицаний, а также необходимых и достаточных условий.

1.5. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины ОД 02 Литература в соответствии с ФГОС СОО

Личностные результаты	
ЛР 1	осознание обучающимися российской гражданской идентичности;
ЛР 2	готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;
ЛР 3	наличие мотивации к обучению и личностному развитию;
ЛР 4	целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;
Метапредметные результаты	
МР1	освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);
МР2	способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;
МР3	овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;
Требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка	
ДР61	осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры, сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;
ДР62	осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;
ДР63	сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него — к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;

ДР64	знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литератур народов России;
ДР65	сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;
ДР6	способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;
ДР67	осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
ДР68	сформированность умений выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов в каждом классе;
ДР69	владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий;
ДР610	умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.);
ДР611	сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике;
ДР612	владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объём сочинения — не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка;
ДР613	умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО приведена в Приложении 2.

Преимственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО приведена в Приложении 3.

1.6. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

аудиторной учебной нагрузки (во взаимодействии с преподавателем) обучающегося 108 часов; промежуточной аттестации – 2 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем в часах</i>	<i>1 семестр</i>	<i>2 семестр</i>
Объем образовательной программы дисциплины	108		108
в т.ч.			
Основное содержание	92		92
в т.ч.			
теоретическое обучение	68		68
практические занятия	26		26
Практико-ориентированное содержание практические занятия	0		0
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля) практические занятия	14		14
Контрольные работы	0		0
Индивидуальный проект	0		0
Консультации	0		
Рубежная аттестация (дифференцированный зачет)	2		2
Всего	108		

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД.02 Литература

Обозначение: ПЗ – практическое занятие, КУ – комбинированный урок, ДЗ-дифференцированный зачет

№ занятия (объем часов)	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код образовательного результата РПВ	Обеспечение средствами обучения
1	2	3	4	5	6	7	8
1(2)	Введение	Специфика литературы как вида искусства и ее место в жизни человека. Связь литературы с другими видами искусств	КУ	ЛР1-4, МР1, ДР61, ДР63	ОК 01-03,	ЛРПВ 1, 2, 3, 4. 8. 11, 17	Л [1] с. 22 –43
Раздел 1. Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры			4				
2(2)	Тема 1.1.	А.С. Пушкин как национальный гений и символ	КУ	ЛР1, МР1, МР2, ДР61-9	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 62 –65
3(2)	Тема 1.2.	Тема одиночества человека в творчестве М. Ю. Лермонтова	КУ	ЛР1, МР1, МР2, ДР61-9	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 67 –80
Раздел 2 Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?			28				
4(2)	Тема 2.1.	Драматургия А.Н. Островского в театре. Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 90 –92

5(2)	Тема 2.2.	Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 93 –94
6(2)	Тема 2.3	Причины обломовщины	ПЗ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-03, 05-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 95 –96
7(2)	Тема 2.4.	Новый герой, «отрицающий всё», в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети»	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 97 –100
8(2)	Тема 2.5	Идеологическая «дуэль» П.П. Кирсанова и Евгения Базарова в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети»	ПЗ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-03, 05-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 100 –102
9(2)	Тема 2.6.	Люди и реальность в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина: русская жизнь в иносказаниях	ПЗ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-03, 05-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 104 –106
10(2)	Тема 2.7	Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 110 –112
11(2)	Тема 2.8.	Человек в поиске правды и любви: «любовь – это деятельное желание добра другому...» – в творчестве Л. Н. Толстого	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 200 –202
12(2)	Тема 2.9	Путь исканий князя Андрея Болконского в романе Л.Н. Толстого «Война и мир»	ПЗ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-03, 05-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 204 –206
13(2)	Тема 2.10	Образ Наташи Ротовой в романе Л.Н. «Война и мир»	ПЗ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-03, 05-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 210 –212
14(2)	Тема 2.11	Крестьянство как собирательный герой поэзии Н.А. Некрасова	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 215 –217
15(2)	Тема 2.12	Человек и мир в зеркале поэзии. Ф.И. Тютчев и А.А. Фет	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-	ОК 01-07	ЛРВП 1-8,	Л [1] с. 310 –312

				9, 11, 13		11,12,17	
16(2)	Тема 2.13	Темы, мотивы и художественные особенности лирики А.А. Фета	ПЗ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-03, 05-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 315 –317
17(2)	Тема 2.14	Проблема ответственности человека за свою судьбу и судьбы близких ему людей в рассказах А.П. Чехова	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 320 –327
Раздел 3 «Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа XIX-XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи			24				
18(2)	Тема 3.1.	Мотивы лирики и прозы И. А. Бунина	КУ	0 ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [2] с. 32 –34
19(2)	Тема 3.2.	Предметная детализация в произведениях И.А. Бунина	ПЗ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-13	ОК 01-03, 05-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [2] с. 35 –47
20(2)	Тема 3.3.	Традиции русской классики в творчестве А. И. Куприна	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [2] с. 48 –53
21(2)	Тема 3.4	Герои М. Горького в поисках смысла жизни	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [2] с. 53 –58
22(2)	Тема 3.5	А.М. Горький «Герой и антигерой в рассказе «Старуха Изергиль»	ПЗ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-13	ОК 01-03, 05-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [2] с. 58 –70
23(2)	Тема 3.6	Серебряный век: общая характеристика и основные представители	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [3] с. 200 –210
24(2)	Тема 3.7	А. Блок. Лирика. Поэма «Двенадцать»	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [3] с. 212 –216
25(2)	Тема 3.8	А.А. Блок «Символы и образы в поэме	ПЗ	ЛР1-4,	ОК 01-03,	ЛРВП 1-	Л [3] с. 224 –226

		«Двенадцать»		МР1-3, ДР61-9, 11, 13	05-07	8, 11,12,17	
26(2)	Тема 3.9	Поэтическое новаторство В. Маяковского	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [3] с. 234 –246
27(2)	Тема 3.10	Художественные образы и неологизмы в поэме В.В. Маяковского «Облако в штанах»	ПЗ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-03, 05-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [3] с. 245 –256
28(2)	Тема 3.11	Драматизм судьбы поэта С.А. Есенин	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [3] с. 255 –266
29(2)	Тема 3.12	Художественные образы в поэзии С.А. Есенин	ПЗ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-03, 05-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [3] с. 267 –290
Раздел 4 «Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века			12				
30(2)	Тема 4.1.	Исповедальность лирики М. И. Цветаевой	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 328 –340
31(2)	Тема 4.2.	Андрей Платонов. «Усомнившийся Макар»	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 342 –345
32(2)	Тема 4.3.	Вечные темы в поэзии А.А.Ахматовой	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 346 –348
33(2)	Тема 4.4	Многоголосие в поэме А.А. Ахматовой «Реквием»	ПЗ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-03, 05-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 348 –350
34(2)	Тема 4.5	«Изгнанник, избранник»: М.А.Булгаков	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [1] с. 350 –370
35(2)	Тема 4.6	М.А.Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»	КУ	ЛР1-4,	ОК 01-07	ЛРВП 1-	Л [1] с. 370 –390

				МР1-3, ДР61-13		8, 11,12,17	
Раздел 5 «Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х – середины 50-х годов XX века			2				
36(2)	Тема 5.1	«Дойти до самой сути»: Б.Пастернак. Исповедальность лирики А. Г. Твардовского	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [3] с. 392 –396
Раздел 6 «Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х – 80-х годов XX века			8				
37(2)	Тема 6.1	Тема Великой Отечественной войны в литературе	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [3] с. 392 –400
38(2)	Тема 6.2	Тоталитарная тема в литературе второй XX века	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [3] с. 402 –410
39(2)	Тема 6.3	Социальная и нравственная проблематика в литературе второй половины XX века	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [3] с. 410-422
40(2)	Тема 6.4	Анализ рассказа В.М. Шукшина «Чудик» с точки зрения художественных особенностей творчества	ПЗ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-13	ОК 01-03, 05-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [3] с. 422 –426
Раздел 7 «Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века			4				
41(2)	Тема 7.1	Лирика: проблематика и образы	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [2] с. 68 –78
42(2)	Тема 7.2	Драматургия: традиции и новаторство	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [2] с. 78 –88

Раздел 8. Литература второй половины XX - начала XXI века			4				
43(2)	Тема 8.1	Проза второй половины XX - начала XXI века	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [2] с. 88 –98
44(2)	Тема 8.2	Поэзия и драматургия второй половины XX - начала XXI века	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [2] с. 98 –108
Раздел 9. Литература народов России			2				
45(2)	Тема 9.1	Поэзия и проза народов России	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-9, 11, 13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [2] с. 108 –120
Раздел 10 Зарубежная литература второй половины XIX-XX века			2				
46(2)	Тема 10.1	Основные тенденции развития зарубежной литературы и «культовые» имена	КУ	ЛР1-4, МР1-3, ДР61-13	ОК 01-07	ЛРВП 1-8, 11,12,17	Л [2] с. 120 –130
Раздел 11 Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			14				
47(2)	Тема 11.1	Значение литературы при освоении профессий и специальностей СПО естественно-научного профиля.	ПЗ	ЛР1-4, МР2,3, ДР62,9,12,13	ОК 2-5, ПК 1.1, ПК 1,2	ЛРПВ 1-8, 11, 12, 17	Л [2] с. 130 –142
48(2)	Тема 11.2	Анализ историко- и теоретико-литературного контекста художественного произведения и применение его результатов для решения профессиональных задач профессий и специальностей естественно-научного профиля	ПЗ	ЛР1-4, МР2,3, ДР62,9,12,13	ОК 2-5, ПК 1.1, ПК 1,2	ЛРПВ 1-8, 11, 12, 17	Л [2] с. 142 –155

49(2)	Тема 11.3	Выявление в художественных текстах изобразительно-выразительных средств языка и применение понимания образной системы для решения профессиональных задач специальностей естественно-научного профиля	ПЗ	ЛР1-4, МР2,3, ДР62,9,12,13	ОК 2-5, ПК 1.1, ПК 1,2	ЛРПВ 1-8, 11, 12, 17	Л [2] с. 155 –165
50(2)	Тема 11.4	Реализация представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, индивидуальном авторском стиле в решении профессиональных задачах специальностей естественно-научного профиля.	ПЗ	ЛР1-4, МР2,3, ДР62,9,12,13	ОК 2-5, ПК 1.1, ПК 1,2	ЛРПВ 1-8, 11, 12, 17	Л [2] с. 165 –175
51(2)	Тема 11.5	Навыки анализа текста художественного произведения и их применение в профессии естественно-научного профиля.	ПЗ	ЛР1-4, МР2,3, ДР62,9,12,13	ОК 2-5, ПК 1.1, ПК 1,2	ЛРПВ 1-8, 11, 12, 17	Л [2] с. 185 –200
52(2)	Тема 11.6	Навык интерпретации художественного произведения, осмысление поднятых в нем нравственных проблем и его применение в профессии. Написание сочинений, эссе, в том числе и на профессиональную тематику с аргументацией примерами из художественной литературы	ПЗ	ЛР1-4, МР2,3, ДР62,9,12,13	ОК 2-5, ПК 1.1, ПК 1,2	ЛРПВ 1-8, 11, 12, 17	Л [2] с. 210 –275
53(2)	Тема 11.7	«Читая - размышляем...».	ПЗ	ЛР1-4, МР2,3, ДР62,9,12,13	ОК 2-5, ПК 1.1, ПК 1,2	ЛРПВ 1-8, 11, 12, 17	Л [2] с. 275 –370
54(20)		Дифференцированный зачет	2				
		Итого	108				
		Всего:	108				

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета математики.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплекс дисциплины (рабочая программа учебной дисциплины, фонд оценочных средств, прикладной модуль (профессионально-ориентированные задания);
- дидактические материалы для текущего контроля успеваемости;
- комплект презентаций и видеоматериалов;

Технические средства обучения: АРМ преподавателя (компьютер, мультимедийный проектор).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основные источники:

1. Красовский, В. Е. Литература: учебник для СПО/ В. Е. Красовский. — М.: Юрайт, 2023. — 709 с. электронный вариант
2. Сафонов, А. А. Литература. Хрестоматия. 10 класс: учебное пособие для СПО/ А. А. Сафонов. — М.: Юрайт, 2023. — 213 с. электронный вариант
3. Сафонов, А. А. Литература. Хрестоматия. 11 класс: учебное пособие для СПО/ А. А. Сафонов. — М.: Юрайт, 2023. — 267 с. электронный вариант

Дополнительные источники:

1. Лебедев Ю.В. Литература. 10 класс. Базовый уровень. В 2 ч. Часть 1 АО "Просвещение". Электронная форма учебника ЭФУ
2. Лебедев Ю.В. Литература. 10 класс. Базовый уровень. В 2 ч. Часть 2 АО "Просвещение". Электронная форма учебника ЭФУ
3. Коровин В.И. Литература. 11 класс. Углублённый уровень. В 2 ч. Часть 1 АО "Просвещение". Электронная форма учебника ЭФУ
4. Коровин В.И. Литература. 11 класс. Углублённый уровень. В 2 ч. Часть 2 АО "Просвещение". Электронная форма учебника ЭФУ
5. Агеносов В. В. и др. Литература (русская литература XX века). 11 кл.: Учебник ч. 1 и ч. 2. – М.: Дрофа, 2014. – 510 с.
6. Литература [Текст]: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ НПО и СПО с учетом профиля профессионального образования / под ред. Г. А. Обернихиной. - 16-е изд., стер. - Москва : Академия, 2017. - 655 с.: ил. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-4468-5128-7
7. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6020-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433733>
8. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01043-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433732>

9. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 310 с. — (Профессиональное образование).— ISBN 978-5-534-10666-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431053>

10. История русской литературы XX-XXI веков : учебник и практикум для вузов / В. А. Мескин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Мескина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 411 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00234-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450436>

11. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02275-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453510>

12. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 265 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09163-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453653>

13. Русская литература 19 века. Часть 1. 10 класс. Под редакцией Ю.В.Лебедева. М.: Просвещение, 2014 год. 365 с.

14. Русская литература, хрестоматия.10 класс, часть 1. - Под редакцией Ю.В.Лебедева. М.: Просвещение, 2014 год. 350 с.

15. Русская литература 19 века. Часть 2. 10 класс. Под редакцией Ю.В.Лебедева. М.: Просвещение, 2014 год. 383 с.

16. Русская литература, хрестоматия, 10 класс, часть 2. Под редакцией Ю.В.Лебедева. М.: Просвещение, 2014 год. 367 с.

17. Русская литература 20 века, часть 1,. Под редакцией В.В. Агеносова. –М.: Просвещение, 2014 год. 526 с.

18. Русская литература 20 века, часть 2. Под редакцией В.В. Агеносова. М.: Просвещение, 2014 год. 352 с.

19. Русская литература. Хрестоматия. Часть 1. М.: Просвещение, 2013 год. 384 с.

20. Русская литература. Хрестоматия. Часть 2. М.: Просвещение, 2013 год. 384 с.

Интернет-ресурсы:

3. <https://ege.sdangia.ru/> образовательный портал для подготовки к экзаменам
4. <http://www.mathtest.ru/> Тесты по математике online
5. <http://alexlarin.net/> образовательный портал для подготовки к экзаменам

3.3. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

В целях реализации компетентностного подхода при преподавании дисциплины используются современные образовательные технологии: проблемное и разноуровневое обучение, обучение в сотрудничестве (групповая работа), информационно-коммуникационные технологии, применяются активные и интерактивные формы проведения занятий.

Перед началом изучения основных разделов дисциплины организуется повторение основного курса средней школы и входной контроль. Для проведения текущего контроля знаний проводятся устные (индивидуальный и фронтальный) и письменные опросы (тестирование, индивидуальная самостоятельная работа), практические занятия по соответствующим темам разделов.

Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине предусматривает проведение дифференцирующего зачета по окончании изучения дисциплины.

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел	Тип оценочных мероприятий
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Разделы 1-10	Устный опрос Тестирование Индивидуальная самостоятельная работа Выполнение заданий дифференцированного зачета
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Разделы 1-10	Устный опрос Тестирование Индивидуальная самостоятельная работа Выполнение заданий дифференцированного зачета
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное личностное и профессиональное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Разделы 1-10	Устный опрос Тестирование Индивидуальная самостоятельная работа Выполнение заданий дифференцированного зачета
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Разделы 1-10	Устный опрос Тестирование Индивидуальная самостоятельная работа Выполнение заданий дифференцированного зачета
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке РФ с учетом особенностей социального и культурного контекста	Разделы 1-10	Устный опрос Тестирование Индивидуальная самостоятельная работа Выполнение заданий дифференцированного зачета
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных человеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Разделы 1-10	Устный опрос Тестирование Индивидуальная самостоятельная работа Выполнение заданий дифференцированного зачета
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных	Разделы 1-10	Устный опрос Тестирование Индивидуальная самостоятельная работа Выполнение заданий дифференцированного зачета

ситуациях		
ПК 1.2 Проводить диагностику и испытания электрического и электромеханического оборудования.	Разделы 11	Устный опрос Тестирование Индивидуальная самостоятельная работа Выполнение заданий дифференцированного зачета
ПК 3.1 Проводить диагностику технического состояния электрического и электромеханического оборудования энергоустановок.	Разделы 11	Устный опрос Тестирование Индивидуальная самостоятельная работа Выполнение заданий дифференцированного зачета