|  |  |
| --- | --- |
| \\Am\общая\Горюнова\WSR юниор 2017  МАРКИ\логотип с текстом копия.jpg |  |
|  |
|  |

**Конкурсное задание**

**Профессиональной олимпиады**

**«Дорога к мастерству»**

**с элементами соревнований Junior Skills**

**по компетенции:**

**графический дизайн**

УТВЕРЖДАЮ главный эксперт Горюнова О.Н.

СОГЛАСОВАНО технический координатор Войнова Н.А.

Ачинск, 2017

**Регламент конкурса и общее описание задания**

* 1. **Содержание задания.**

Тема конкурсного задания: «Коллекционная марка». Участникам конкурса младшей возрастной группы (12-13 лет) необходимо представить почтовую марку, участники конкурса старшей возрастной группы (14-16 лет) должны представить афишу-приглашение на выставку марок и почтовую марку, работы необходимо выполнить средствами графического редактора Adobe Photoshop.

* 1. **Время выполнения заданий.**

На выполнение задания отводится 2 часа.

Вводный инструктаж для участников 30 мин.

Общее время нахождения на площадке 2,5 час.

* 1. **Возрастные категории**

Конкурс проводится для обучающихся в возрасте 12+

* 1. **Порядок выполнения задания:**

Участник должен:

* разработать концепцию своей работы;
* выполнить эскиз в графике;
* выполнить поиск цветографического решения.
	1. **Особенности выполнения задания**

Младшая возрастная группа.

Разработка почтовой марки.

Состав и форма подачи конкурсных материалов:

1 лист – почтовая марка (печатные листы формат А-6 горизонтальный);

* электронная версия разработки.

Старшая возрастная группа.

Афиша и почтовая марка должны быть разработаны в едином стиле.

Состав и форма подачи конкурсных материалов:

1) 1 лист  – тематический плакат АФИША (печатные листы формат А-4 вертикальный);

* электронная версия разработки.

2) 1 лист – почтовая марка (печатные листы формат А-6 горизонтальный);

* электронная версия разработки.

Конкурсант получает набор шрифтов и набор иллюстративного материала, выполняет задание в программе Adobe Photoshop CS4, сохраняет макет в необходимом формате. По условиям конкурса запрещается использовать дополнительные программы, мобильные телефоны, фото/видео устройства, карты памяти и другие носители информации, внутренние устройства памяти в собственном оборудовании. Все материалы, принесенные конкурсантами, экспертами на наличие внутренних запоминающих устройств. В случае обнаружения материалы будут изыматься.

* 1. **Профессиональные компетенции для выполнения задания.**
* выбрать идею, которая может быть воспроизведена в отведенное время;
* выбрать цвета, связанные с оригинальной идеей и потребителем на которого рассчитан продукт;
* выбрать формат оформления издания, чтобы сделать его читаемым и последовательным;
* использовать и размещать элементы графики сбалансированной композиции;
* создавать оригинальный фотомонтаж или фон с использованием растровой основы;
* создавать визуальные и специальные эффекты на изображениях;
* создавать специальные элементы дизайна;
* настраивать разрешение и цветовой режим изображения;
* организовывать собственную деятельность,
* выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач,
* осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач;
* осуществлять художественное эскизирование и выбор оптимальных изобразительных средств.
	1. **Общие требования по охране труда**

Участники должны знать и строго выполнять требования по охране труда и правила внутреннего распорядка во время проведения конкурса. На конкурсном участке необходимо наличие аптечки.

За грубые нарушения требований по охране труда, которые привели к порче оборудования, инструмента, травме или созданию аварийной ситуации, участник отстраняется от дальнейшего участия в конкурсе.

* 1. **Приблизительные критерии оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Типоцен­ки | Название критерия | Макс. оценка |
| О | Качество прорисовки и детализация проекта  | 0 – 5 |
| О | Владение программными средствами. | 0 – 5 |
| О | Организованность и аккуратность при проведении проектной работы.  | 0 – 5 |
| О | Соответствие указанным/заданным размерам изображений | 0 – 5 |
| О | Соответствие номенклатуре (создание всех элементов указанных в задании) | 0 – 5 |
|  | **Итого максимальный балл за объективные критерии** | 25 |
| С | Уникальность, современность. | 0 – 5  |
| С | Стилистическая целостность. | 0 – 5 |
| С | Художественная образность и выразительность | 0 – 5 |
|  | **Итого максимальный балл за субъективные критерии:** | 15 |
|  | **Итого баллов за «моделирование»:** | 40 |

О - объективная оценка

С - судейская оценка

**Примечания.**

При равном количестве баллов преимущество отдается участнику, выполнившему задания быстрее.