**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении мероприятий, посвященных Дню защитника Отечества

в краевом государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Ачинский техникум нефти и газа»

1 .ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1 Конкурс-смотр песни и строя, брейн-ринг проводятся в рамках мероприятий, посвященных «Дню защитника отечества».

2.ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ МЕРОПРИЯТИЙ

2.1 Цели и задачи конкурса:

* Военно-патриотическое воспитание молодёжи;
* Пропаганда и популяризация военной службы среди молодых людей;
* Отработка элементарных команд и действий строевой подготовки;
* Отработка строевой слаженности команд техникума.

3.УЧАСТНИКИ

3.1 Конкурс проводится между учебными группами 1 – 2 курсов техникума.

3.2 Брейн-ринг «Армейский телеграф» проводится между учебными группами 3 – 4 курсов техникума.

4.МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

4.1 Конкурс песни и строя (1-2 курсы) проводится в спортивном зале техникума **19** февраля в **12.00** час.

4.2. Брейн-ринг в Актовом зале **19** февраля в **13.30** час.

4.3 Заявки для участия представить до **16.02.2016** **г** Председателю комитета по физической культуре и спорту Бодуленко Сергею (гр. АП-131) или в каб. 217 Анциферовой Н.В.

5.УСЛОВИЯ

***Состав команды конкурса песни и строя*** – Командир + 12 человек.

***Состав команды в брейн-ринге*** - Капитан + 4 человека

***Форма одежды***-единая отличительная форма одежды (допускается символика)

***Жюри конкурса: председатель*** –Питенина О.Н.

***члены*** – Широкова Е.В., Журавлев В.Я., Плотников К., Бодуленко С.А.

***Система оценивания*** *-* командное первенство. Техника выполнения оценивается в баллах. Победитель определяется по наибольшему количеству баллов всех строевых приемов и элементов конкурса. Организаторы конкурса оставляют за собой право изменения порядка проведения конкурса.

6.ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ НАГРАЖДЕНИЯ

6.1 В конкурсе предполагается учреждение 1,2,3 места для победителей, набравших наибольшее количество баллов в каждой подгруппе.

6.2 Победители и участники конкурса награждаются дипломами.

**ЗАЯВКА**

**на участие в конкурсе-смотре песни и строя**

**1 – 2 курсов**

1. Учебная группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Ф.И.О. командира \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Название песни \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Ф.И.О. участников команды (12 человек)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ЗАЯВКА**

**на участие в брейн – ринге «Армейский телеграф»**

**3 – 4 курсы**

1. Учебная группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Ф.И.О. капитана \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Название команды \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Ф.И.О. участников команды (1 капитан + 4 человек):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашнее задание: название команды, приветствие, девиз, отличительный знак.

**Боевой листок** – один из видов солдатских стенных газет, выпускаемых в подразделениях частей Российской армии. Во время Великой Отечественной войны 1941-1945 г. в боевом листке солдаты рассказывали о героических подвигах своих товарищей, выражали патриотические чувства, призывали к разгрому немецко- фашистских захватчиков. Боевые листки выпускались даже в период напряженных боев и обычно предавались  по цепи.   В мирной обстановке боевые листки выпускаются на тактических занятиях, учениях, во время стрельб, при несении боевых дежурств и караульных службы;  
их содержанием являются вопросы боевой учебы и службы, быт и жизнь подразделения.

**Цели:**

* Формирование нравственных и духовных ценностей, художественного вкуса.
* Формирование патриотических чувств у юношей, готовности служить Отечеству на государственной службе.
* Популяризация культурного наследия России, героического прошлого нашего народа, пропаганда боевых и трудовых традиций, предоставление творческим людям возможности для самовыражения.

**Задачи:**

* Создание мотивации для формирования у молодежи общечеловеческих ценностей.
* Воспитание у молодёжи уважения к культурному наследию России.
* Поднятие культурного уровня населения, воспитание художественного вкуса.

**Тема боевого листка:**

1. Боевая техника. (Танки, самолеты, орудия пехоты и т.д.).
2. Герой войны. (Биография, портрет, заслуги, ордена, битвы).
3. Боевой листок по общей тематике (свободная тема).
4. Герой нашего времени.

 Т**ехника выполнения работ:**

* Коллаж.
* Живопись.
* Графика.

**Требования к оформлению работ:**

* .Работа должна быть выполнена в формате А3 или А4
* Допускается использование ткани, клея, картона, цветной бумаги.
* Размер шрифта: не менее 16.
* Способ изложения материала: произвольный.

**Критерии оценки:**

* Самостоятельность исполнения.
* Соответствие тематике.
* Уровень раскрытия темы.
* Цветовое и графическое решение.
* Качество исполнения.
* Оригинальность исполнения.

**Порядок проведения конкурса:**

В конкурсе принимают участие **1 – 2 курсы,** Срок проводится с **15 февраля по 20 февраля 2016** г. **Работы подавать в кабинет 217 куратору студенческого совета Анциферовой Н.В.**

**Подведение итогов:**

           Оценки за Боевые листки будут учитываться при подведении итогов на празднике «Песни и строя»

ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ СТРОЕВОГО СМОТРА-КОНКУРСА

1. Общее построение команд участвующих
2. Построение осуществляется в колонну по два, командир строит справа группы.
3. После получения команды от руководителя, командир выходит из строя на два шага, поворачивается к строю и подаёт команду: **«Равняйсь! Смирно!»** и строевым шагом подходит к руководителю с докладом: **«Товарищ гвардии подполковник,** группа (№ группы) **в количестве 13 человек к строевому смотру готова. Командир группы –Петров».**
4. После доклада возвращается строевым шагом в строй. При подходе подаёт команду: **«Вольно!».**
5. После отдачи рапорта о готовности к смотру всеми командирами, командир первой группы выходит строевым шагом из строя и командует: **«Отделение ко мне! В одну шеренгу становись!»** (указывает при этом место построения). Далее командует: **«Отделение равняйсь! Смирно! Отделение на первый второй рассчитайсь!».**
6. После расчёта подаёт команду: **«Отделение, в две шеренге стройся!».** Затем командует: **«Отделение, направо! Налево! Кругом!»** (по два раза).
7. После выполнения этих команд группа возвращается на исходный рубеж и проходит строевым шагом, отдавая воинское приветствие по командам командира: **«Равняйсь! Смирно! Строевым шагом – марш!».** При подходе к судьям, командир командует: **«Равнение направо!»**. Все поворачивают голову, кроме правой колонны.
8. После прохождения торжественным маршем, командир командует: **«Вольно! Отделение правое плечо вперёд – марш!»**
9. После выполнения этой команды, командир останавливает отделение и командует: **«Отделение равняйсь! Смирно! С песней, шагом – марш»**. (Исполняют песню и становятся на исходный рубеж на своё место. По команде командира: **«Отставить песню!».** При исполнении песни отделение идёт походным шагом.
10. После постановки на исходный рубеж командир командует: **«Равняйсь! Смирно!».** После выполнения этих команд, командир отделения командует: **«Вольно!».**
11. Судьи выставляют оценки.
12. Оценка доклада командира и выполнение строевых приемов.
13. **Оценка Боевого листка (ВНИМАНИЕ!)**
14. Подведение итогов смотра – конкурса и награждение победителей